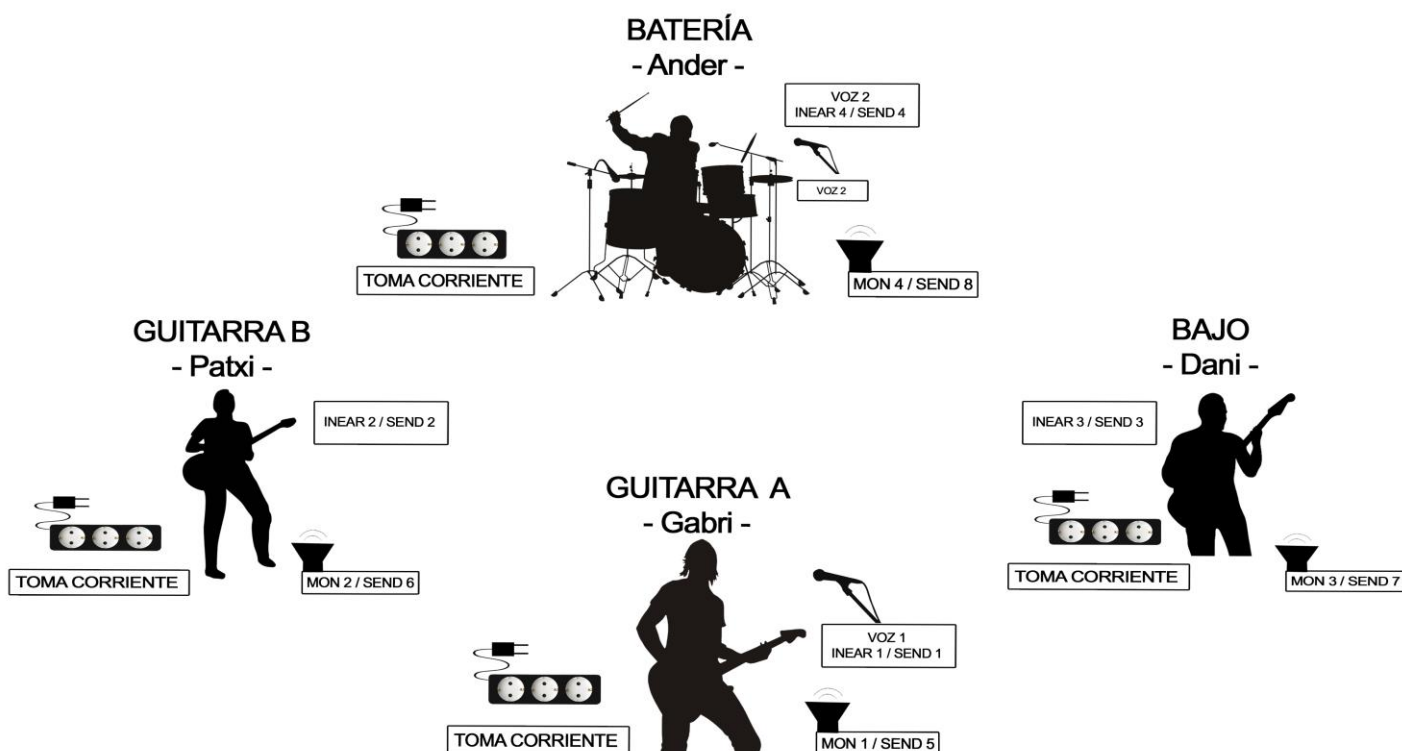


EL DESVÁN -Rider Técnico-



Canal	Instrumento	Micrófono	Soportes	FX/Dinámica
CH1	Bombo	AKG D112	Pie jirafa pequeño	COMP+GATE
CH2	Caja	SHURE SM 57	Pie jirafa pequeño	COMP+GATE+REV
CH3	Hi-Hat	AKG C1000	Pie jirafa pequeño	
CH4	Tom 1	SENNHEISER E604		COMP+GATE
CH5	Tom 2	SENNHEISER E604		COMP+GATE
CH6	Tom 3	SENNHEISER E604		COMP+GATE
CH7	OHL	AKG C3000	Pie jirafa	
CH8	OHR	AKG C3000	Pie jirafa	
CH9	Bajo	DI-Línea		COMPRESOR
CH10	Guitarra	SENNHEISER E906	Pie jirafa pequeño	
CH11	Guitarra	SENNHEISER E906	Pie jirafa pequeño	
CH12	Voz 1	SHURE SM58	Pie jirafa	COMP+REVER
CH13	Voz 2	SHURE SM58	Pie jirafa	COMP+REVER
CH14	Secuencias	DI-Línea		
CH15	Secuencias	DI-Línea		
CH16	Click	DI-Línea		

SONIDO SALA (P.A.)

Potencia en proporción a capacidad (Meyer, Martin, RCF, Das...)

SONIDO ESCENARIO

4 ENVIO EN XLR MACHO A IN EAR

4 Monitores 300W envíos independientes, EQ 31 bandas (a ser posible)

CONTROL

Mesa 32 canales, EQ paramétrica, 6 auxiliares pre mínimo, 8 subgrupos (Yamaha, Midas, Soundcraft, Behringer...)

Compresores DBX 166 ó BSS

FX Yamaha SPX, Lexicon, T.C. Electronics...